

анхоа
89-В
16103
v.3
с.1

КНЯЗЬ Г. Г. ГАГАРИНЪ

СОБРАНИЕ
Византійскихъ, Грузинскихъ и Древнерусскихъ
ОРНАМЕНТОВЪ и ПАМЯТНИКОВЪ АРХИТЕКТУРЫ

3-я Серия

PRINCE GRÉGOIRE GAGARINE

RECUEIL
D'Ornements et d'Oeuvres d'Architecture
BYZANTINS, GÉORGIENS ET RUSSES

3-me Série

8198

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01560 0592

37.50

КНЯЗЬ Г. Г. ГАГАРИНЪ

СОБРАНИЕ

ВИЗАНТІЙСКИХЪ, ГРУЗИНСКИХЪ
и ДРЕВНЕРУССКИХЪ ОРНАМЕНТОВЪ

и

ПАМЯТНИКОВЪ АРХИТЕКТУРЫ

3-Я СЕРІЯ

PRINCE GRÉGOIRE GAGARINE

RECUEIL

D'ORNEMENTS ET D'OEUVRES D'ARCHITECTURE

BYZANTINS, GÉORGIENS ET RUSSES

3-ME SÉRIE

PRINTED IN RUSSIA.

Печатано съ разрѣшенія Министра Императорскаго Двора.

Князь Г. Г. Гагаринъ

СОБРАНИЕ

ВИЗАНТІЙСКИХЪ, ГРУЗИНСКИХЪ И ДРЕВНЕРУССКИХЪ ОРНАМЕНТОВЪ

И

ПАМЯТНИКОВЪ АРХИТЕКТУРЫ

3-Я СЕРІЯ

PRINCE GRÉGOIRE GAGARINE

RECUEIL

D'ORNEMENTS ET D'OEUVRES D'ARCHITECTURE

BYZANTINS, GÉORGIENS ET RUSSES

3-ME SÉRIE

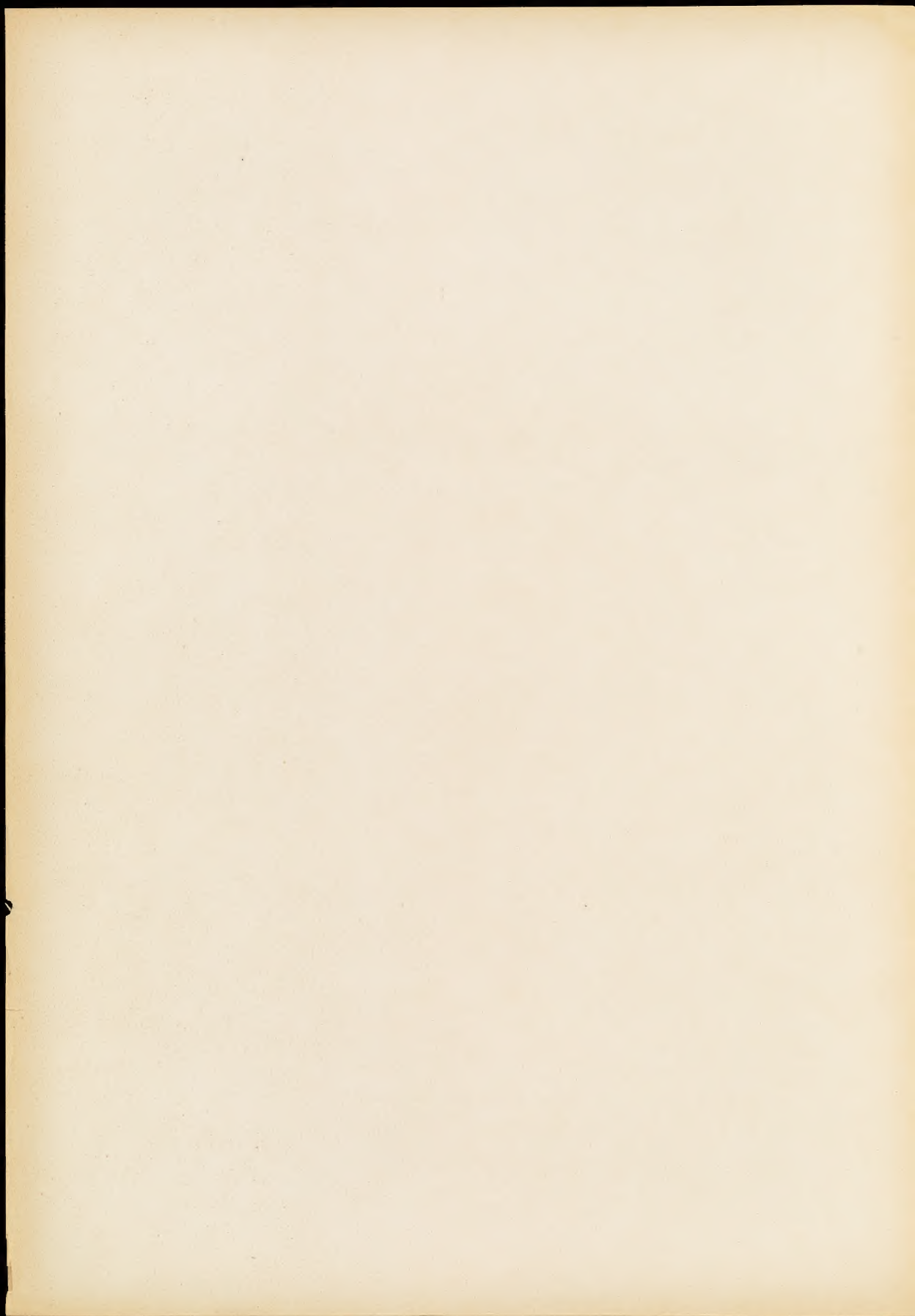


TABLE DES MATIÈRES

Compositions du prince Gr. Gagarine

	TABLE
Peinture murale de la cathédrale de Sion à Tiflis, exécutée en 1853—1854	
Vue générale de l'intérieur de la cathédrale	I.
Coupe transversale de la cathédrale	II.
Peinture murale de l'église orthodoxe à Bade, exécutée en 1882—1883	
L'ensemble de la peinture de l'abside	III.
La partie supérieure de cette peinture	IV.
Le côté droit de sa partie de milieu	V.
Le côté gauche de la même peinture	VI.
Le côté gauche de la partie inférieure de la peinture de l'abside et l'ornementation du mur sous cette partie	VII.
Projets d'iconostases et d'un lustre d'église	
Projet d'un iconostase et de la peinture dans les demicoupoles de l'abside	VIII.
Un iconostase	IX.
idem	X.
idem	XI.
Projet d'un lustre et de ses détails	XII.
Théâtre de la ville de Tiflis, décoré par le prince Gr. Gagarine en 1851—1852 et brûlé en 1874	
Vue de l'intérieur de la salle d'un côté	XIII.
Vue de l'intérieur de la salle de l'autre côté	XIV.
Une partie de l'ornementation du plafond de la salle	XV.
Les loges d'avant-scène et les barrières des autres loges	XVI.
Barrière du premier rang des loges	XVII.
Portail de la scène avec le rideau abaissé	XVIII.
Le rideau	XIX.
Projet d'un théâtre pour la ville de Tiflis, composé en 1887—1888 et resté inexécuté	
Façade principale	XX.
Coupe longitudinale de tout l'édifice excepté la scène	XXI.
Coupe longitudinale de la salle	XXII.
Portail de la scène et la partie du mur droit de la salle	XXIII.



ОГЛАВЛЕНІЕ

Собственныя композиціи кн. Гр. Гр. Гагарина

Стѣнная живопись въ Сіонскомъ соборѣ, въ Тифлисѣ, исполненная въ 1853—1854 г.г.	Таблицы
Общій видъ внутренности собора	I.
Поперечный разрѣзъ собора	II.
Стѣнная живопись въ православной церкви въ Баденъ-Баденѣ, исполненная въ 1882—1883 г.г.	
Совокупность росписи алтарной абсиды	III.
Верхняя часть этой росписи	IV.
Правая сторона ея средней части	V.
Лѣвая сторона той же части	VI.
Лѣвая сторона нижней части и орнаментация стѣны подъ нею	VII.
Проекты иконостасовъ и церковной люстры.	
Иконостасъ и живопись въ полукуполовѣхъ абсиды	VIII.
Иконостасъ	IX.
То же	X.
То же	XI.
Общій видъ и детали люстры	XII.
Тифлисскій городской театръ, отдѣланный кн. Гр. Гр. Гагаринымъ въ 1851—1852 г.г. и сгорѣвшій въ 1874 г.	
Видъ зрительнаго зала съ одной стороны	XIII.
Видъ зрительнаго зала съ другой стороны	XIV.
Часть плафона въ зрительномъ залѣ	XV.
Боковыя ложи и барьеры прочихъ ложъ	XVI.
Барьеръ перваго яруса ложъ	XVII.
Порталь сцены при опущенномъ занавѣсѣ	XVIII.
Занавѣсъ	XIX.
Проектъ новаго театра для Тифлиса, сочиненный въ 1887—1888 г.г., но оставшійся неисполненнымъ.	
Главный фасадъ	XX.
Продольный разрѣзъ всего зданія за исключеніемъ сцены	XXI.
Продольный разрѣзъ зрительнаго зала	XXII.
Порталь сцены съ частью боковой стѣны зрительнаго зала	XXIII.







Синодъ сыновъ изъ Тифлиса.
Въ-зд. Е. И. Г. 1870 г.

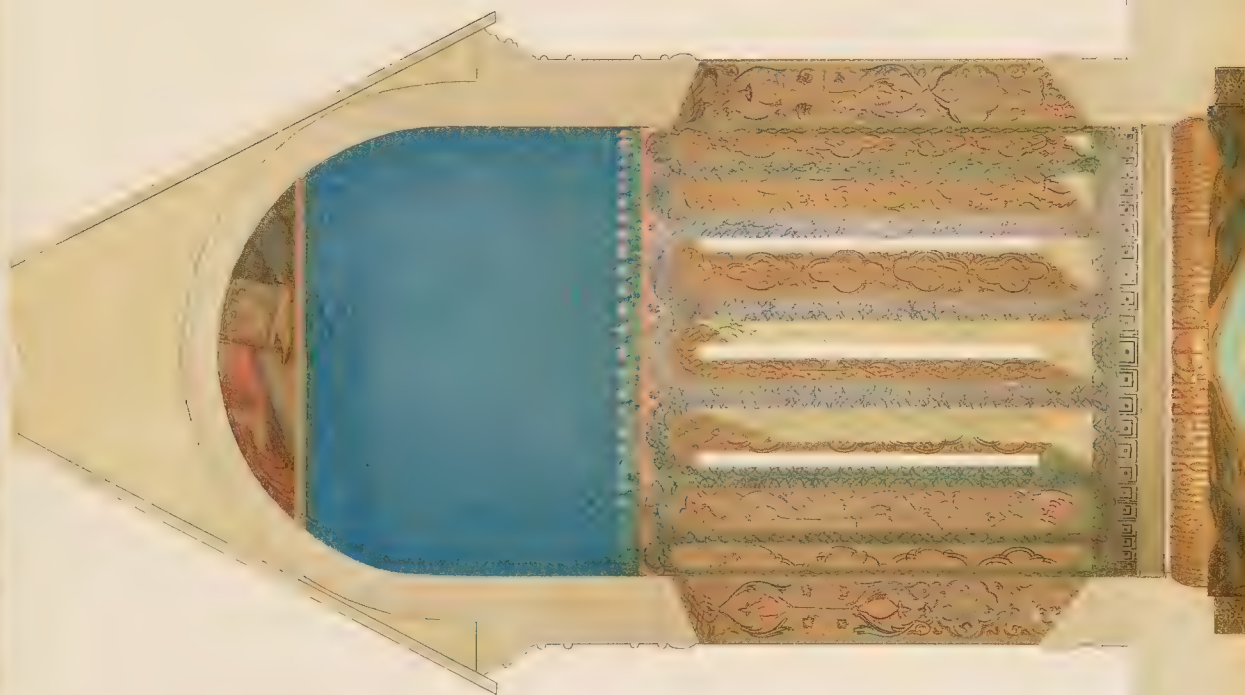
La cathédrale de Son à Tiflis
V. d. 3^e f. 115 v.





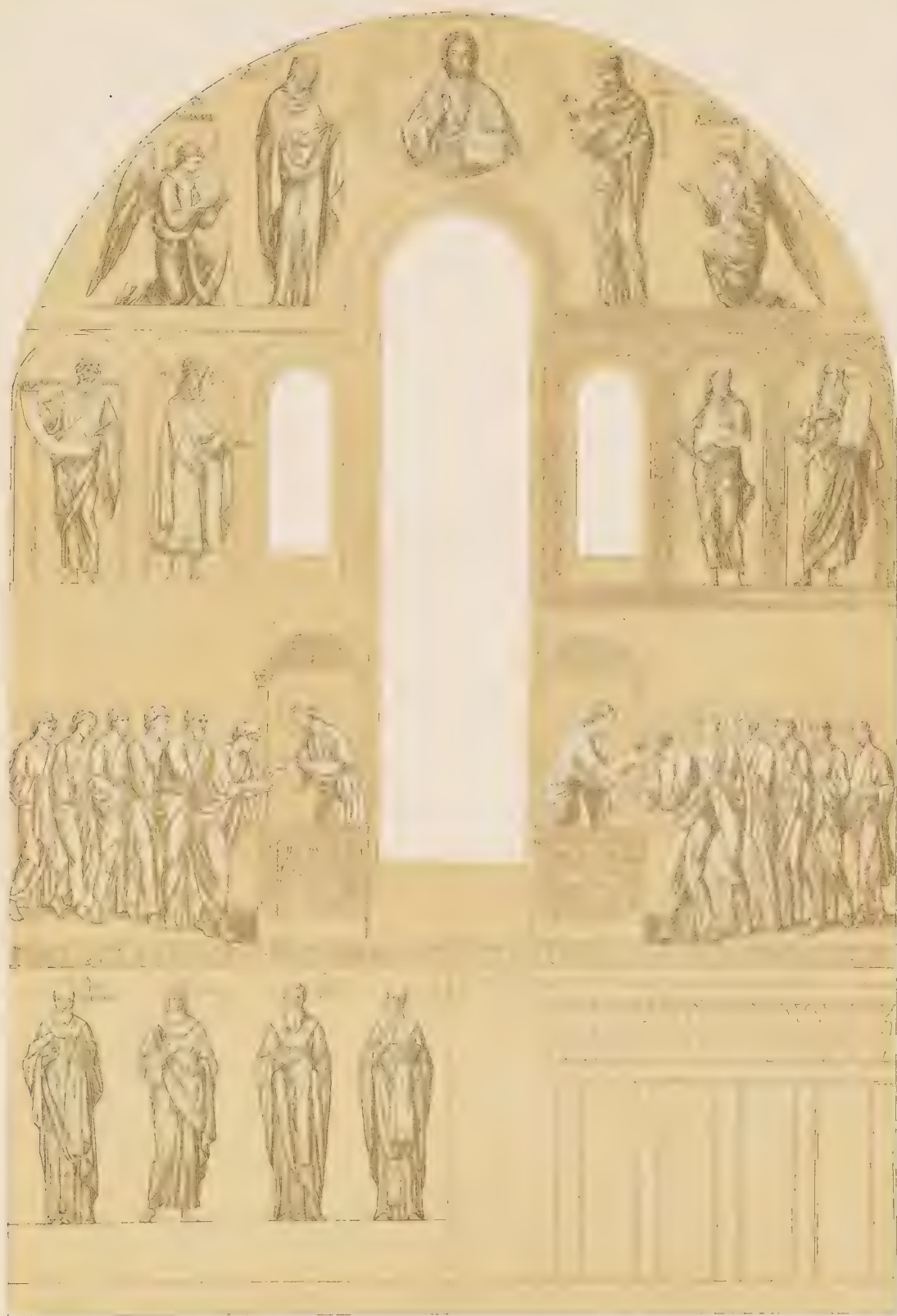
Journal of the American Medical Association

0 19 1 11 18 1 1









Православная церковь в Баенз-Баенъ.
Стѣнная живопись алтарной абсидаы, I

Eglise orthodoxe à Bade
La peinture de l'abside, 1.







НАЖЕЗАМНЦА ИЗАИВДЕМА ВО ОСТАВЛЕНИЕ ТРЕХУКЪ

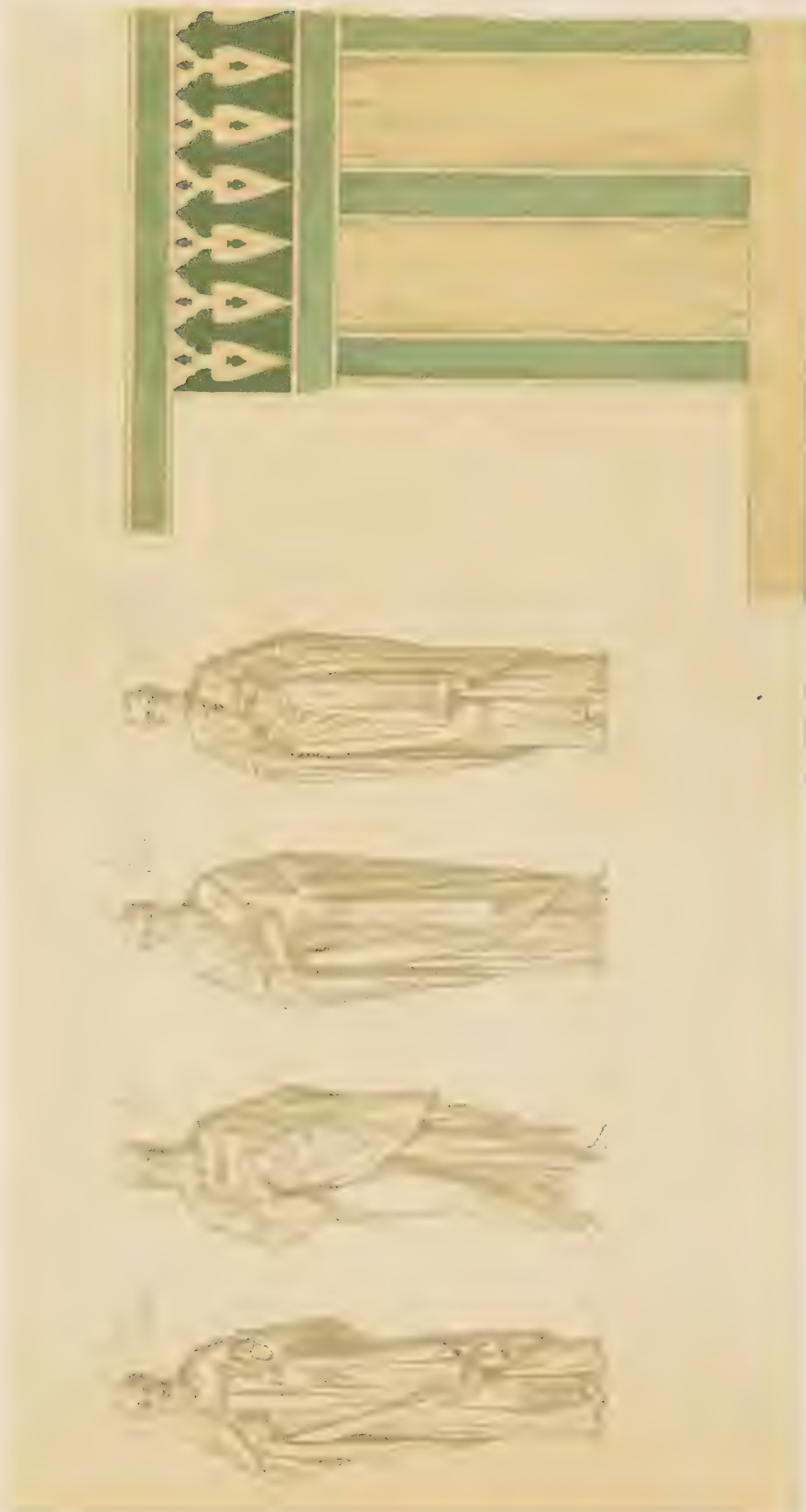




Православная церковь в Бааки-Бааки

Eglise orthodoxe à Bado.
La peinture de l'époque, IV.





Pl. 1. Amenemhat III. (1850-1851).
 1. Amenemhat III. (1850-1851).
 2. Amenemhat III. (1850-1851).
 3. Amenemhat III. (1850-1851).
 4. Amenemhat III. (1850-1851).

Pl. 2. Amenemhat III. (1850-1851).
 1. Amenemhat III. (1850-1851).
 2. Amenemhat III. (1850-1851).
 3. Amenemhat III. (1850-1851).
 4. Amenemhat III. (1850-1851).



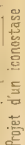


Fig. 1. The church of St. John the Evangelist, Constantinople, 11th century.

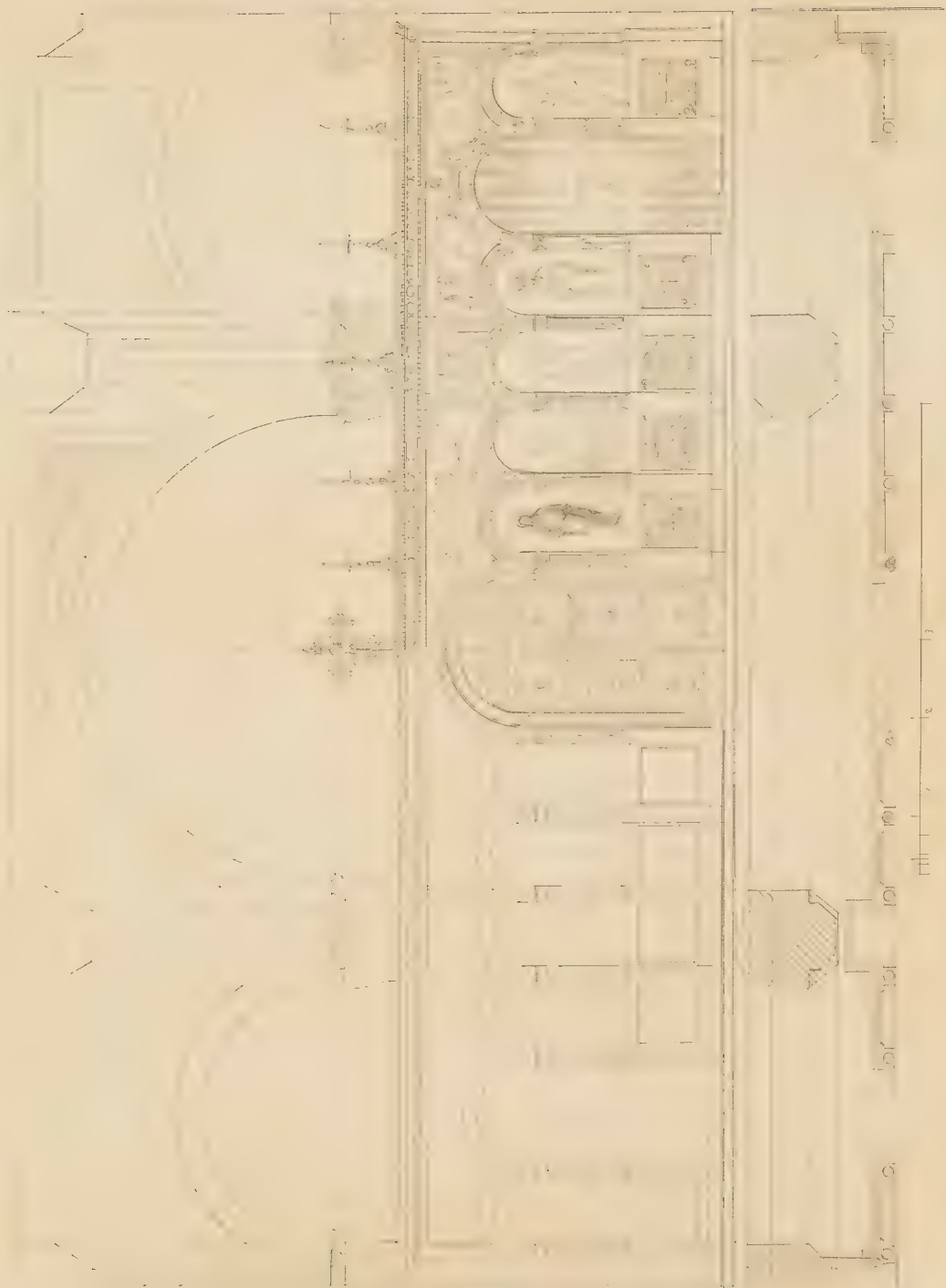
Fig. 2. The church of St. John the Evangelist, Constantinople, 11th century.

Fig. 3. The church of St. John the Evangelist, Constantinople, 11th century.

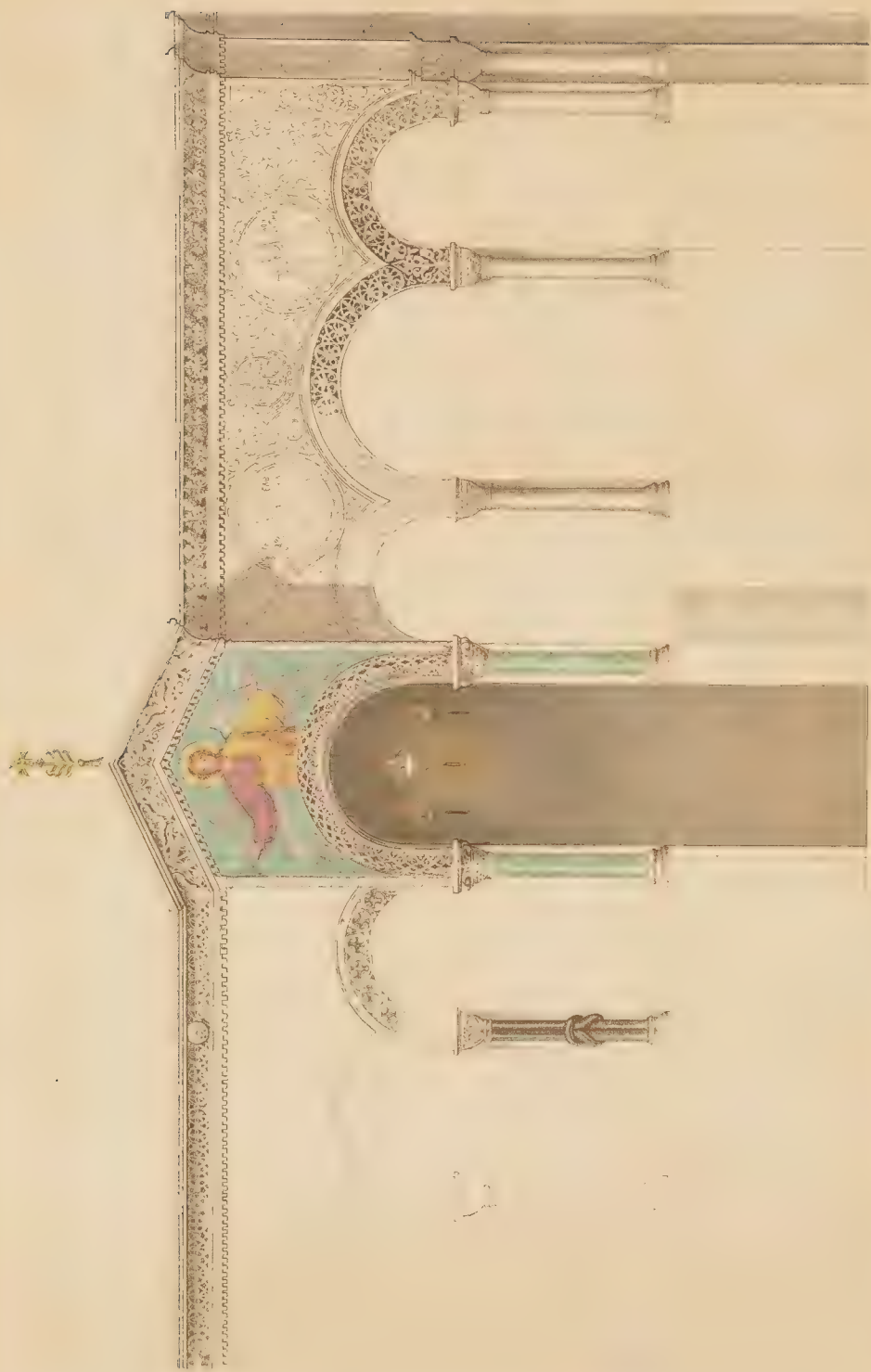










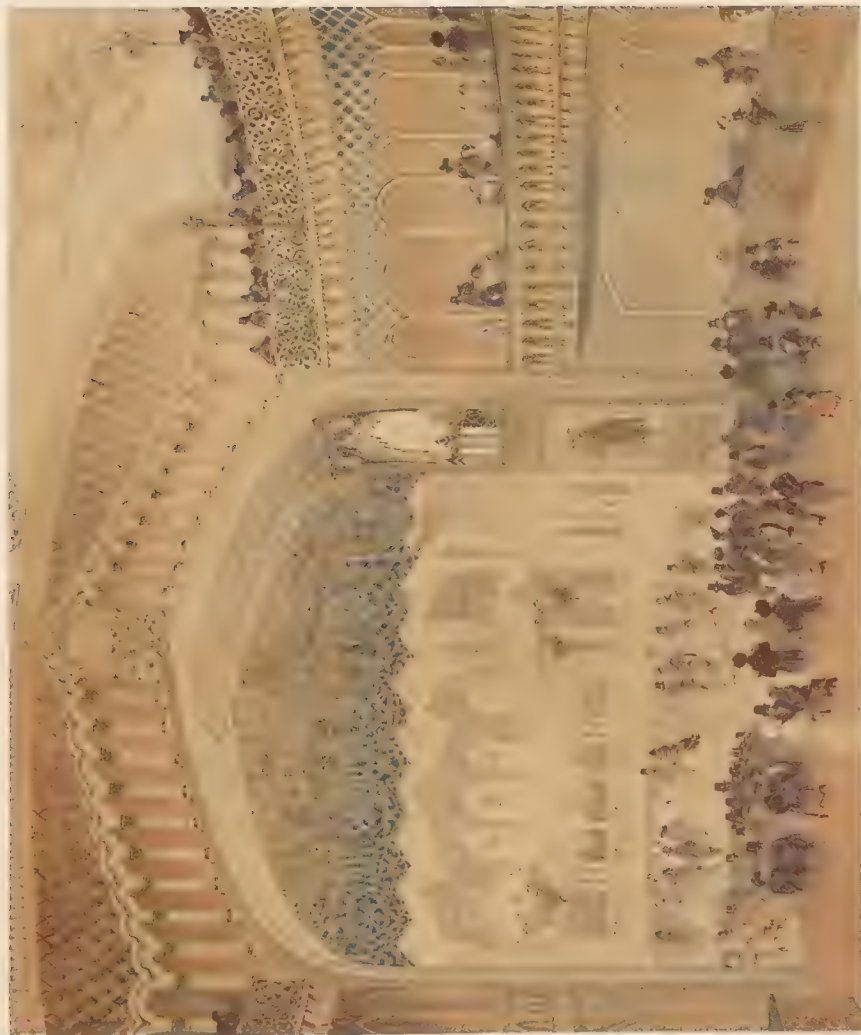


Projet d'un sanctuaire









1. *Leaves of the tree*
1874
1874

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function $f(x)$ defined by the equation

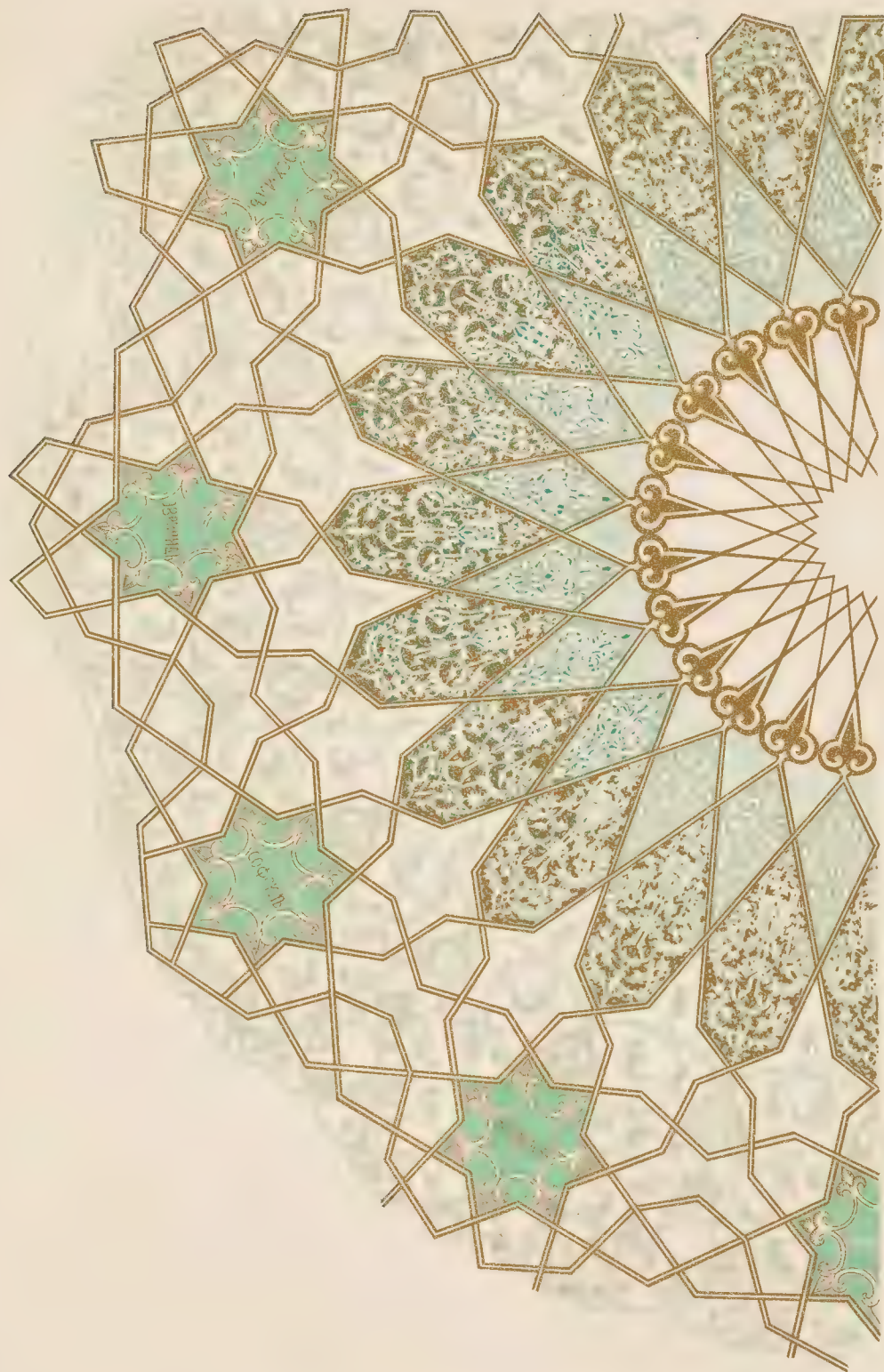




Тифлисской городской театр
(открыт в 1874 г.)
Внутренний зрительный зал. II

Théâtre de la ville de Tiflis
(brulé en 1874)
L'intérieur de la salle. II.

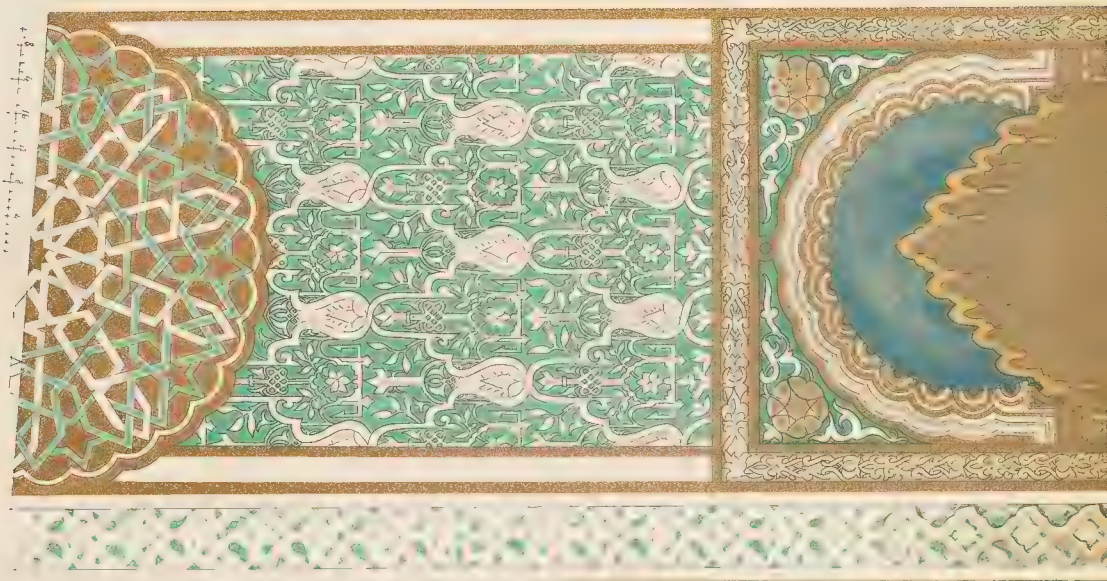


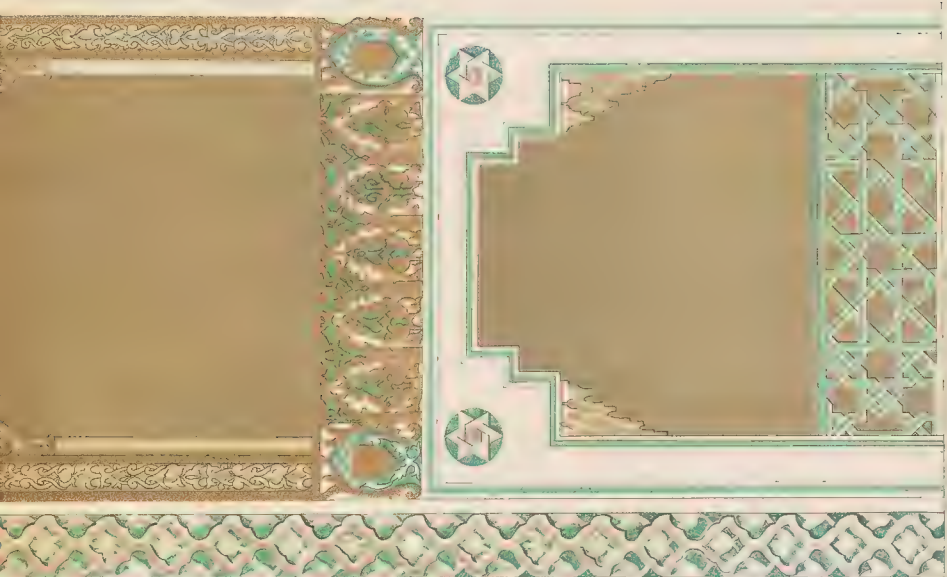


Théâtre de la ville de Tiflis
Plafond de la salle

Ифлиский городской театр
Полосы зрительного зала







Théâtre de la ville de Tiflis

(dessiné en 1874)

Les loges, devant, à gauche, et, à droite, les loges
des autres loges



Театральный городской театр

(проект в 1874 г.)

Фигурки сун и барьер передних лож





Тифлисский городской театр
зал № 1 (1874 г.)
Барьер первого яруса ложи

Théâtre de la ville de Tiflis
local en 1874
Barrière du premier rang des loges.





Фонтан в саду
П. П. Мухоморов



Theâtre de la ville de Liffis
 brûlé en 1874,
 Porte de la scène avec le rideau, acoussé





Teatro de la ... de ...
p. 100

[illegible]



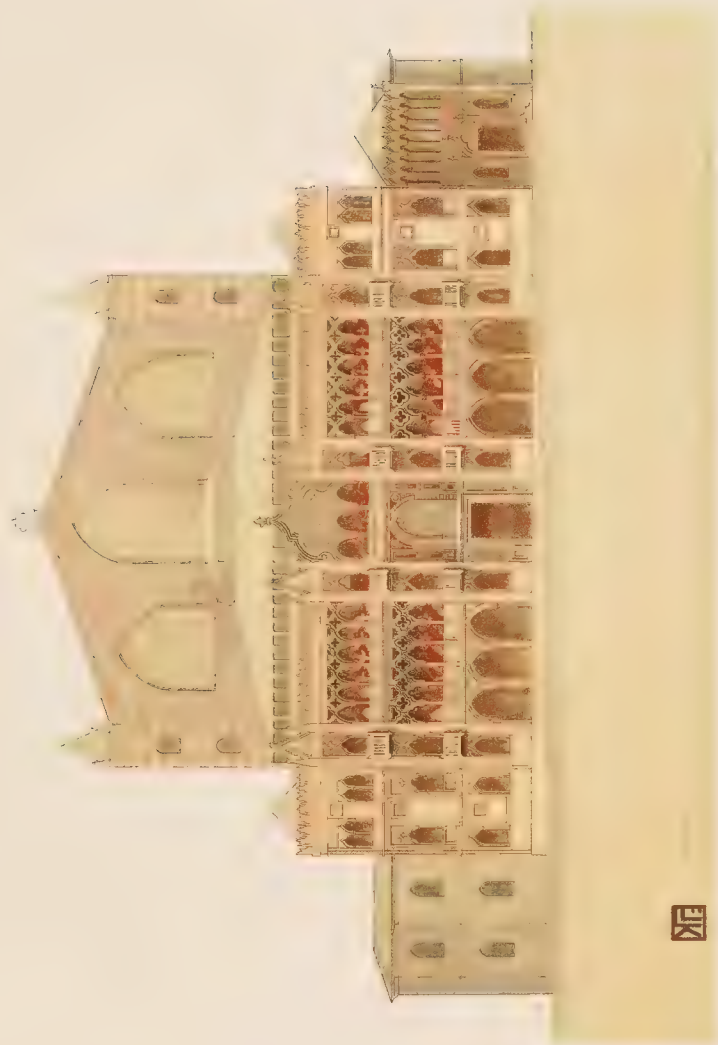


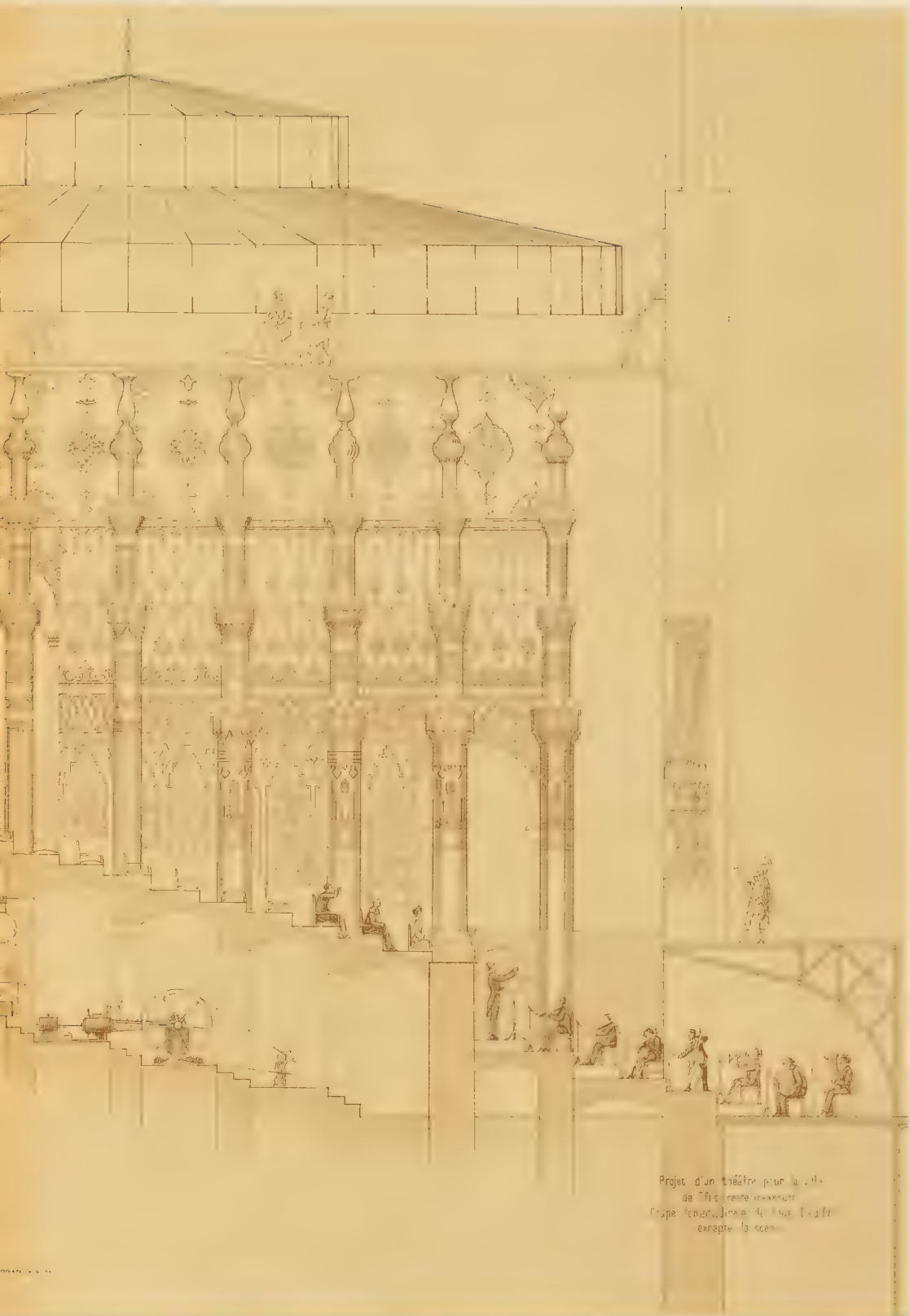
Photo d'un T. peint pour la
chambre des députés
facile à copier

Les deux parties sont
O. 1234 et 1235
H. 1234 et 1235

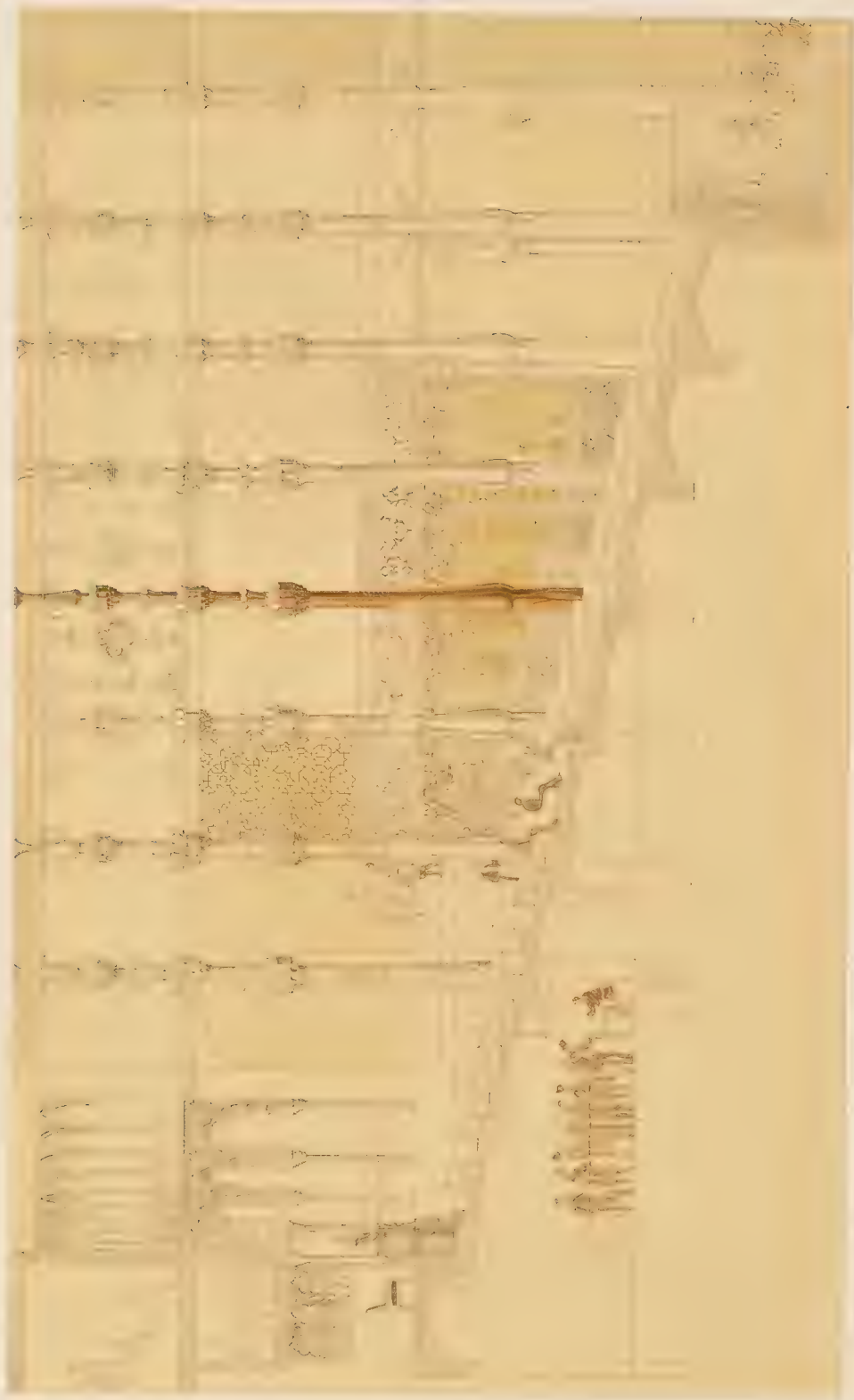




Проект театра для Тифлиса
 с галерей, неоконченным
 Голландский, сдвинуто все о сдвинуто
 нарисовано. Сдвинуто



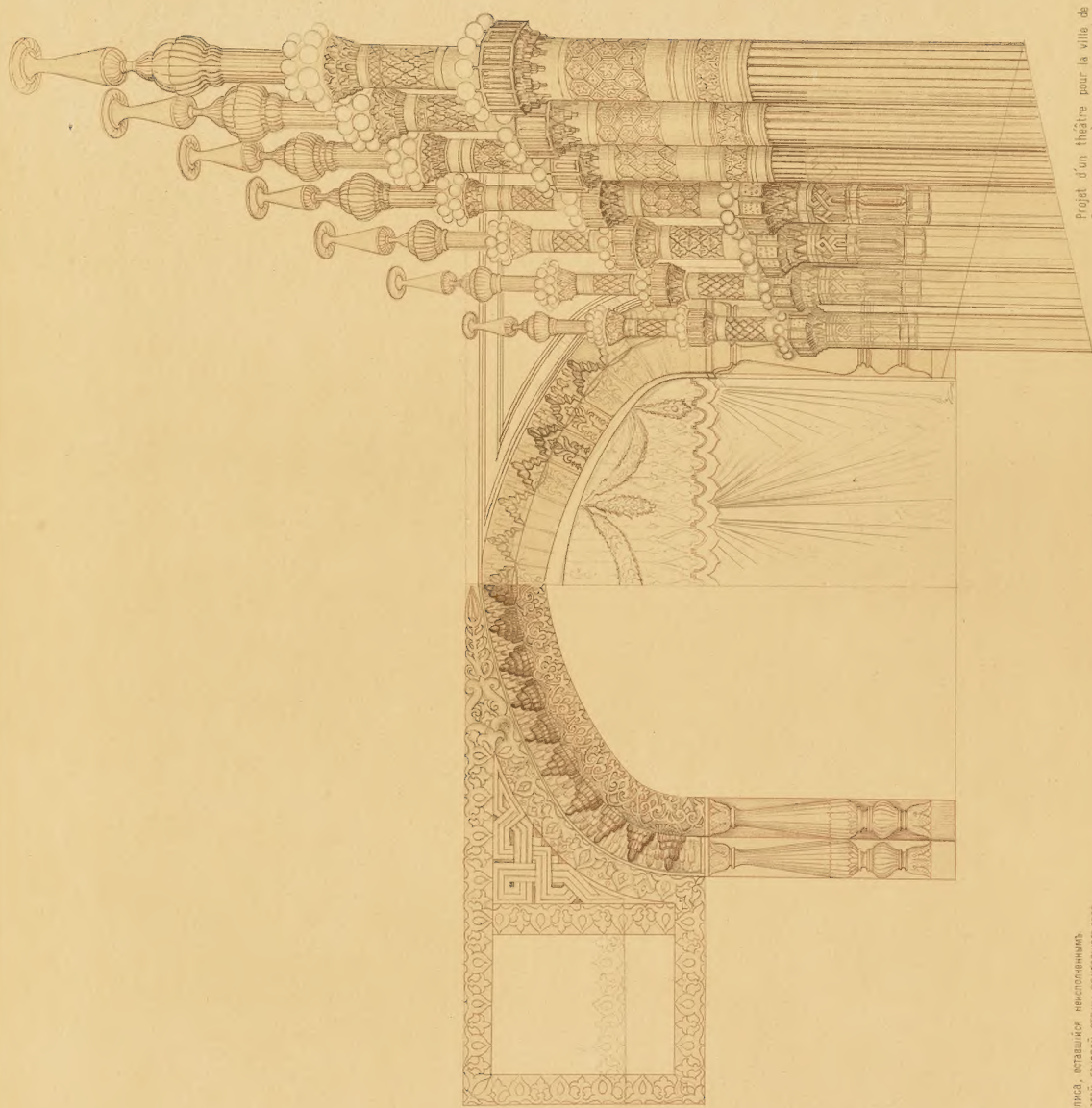




Interior view of the hall
de la salle
de la salle
de la salle

Interior view of the hall
de la salle
de la salle
de la salle





Проект театра для Тифлиса, оставшийся неисполненным.
Порталь сцены съ частью правой стороны зрительного зала.

Проект д'юн théâtre pour la ville de Tiflis resté inachevé.
Portail de la scène et la partie du mur droit de la salle.

Архитект. институтъ въ Петербургѣ, 1864.

